# SUIRAN ART SCHOOL



感性を豊かにする絵画・造形教室+論理的思考を育てる

# こどもアートプログラミング

感性を豊かにする絵画・造形教室 ものごとをよくみる力・想像力を豊かに考える力

# 「プログラミング的」思考 = デザインする力

目標を自分で定め、その実現ために問題を発見し、 調べ、考え、整理整頓し、解決する力

#### 〈すいらん独自の40年の指導ノウハウ〉

### 〈デザイン・アート指導ノウハウ・アーテックの教材〉

理工学的技術のプレスクールとしてではなく、デザイン・ 表現の一つとしての「プログラミング的」思考・論理的思 たえ、子どもたちのそれぞれの創造力と考える力を育てま

マサチューセッツ工科大学・メディアラボが開発した幼児向けアプリ Scratch Jr と日本を代表する学校教材メー カー アーテックのノウハウを活用しながら、すいらんアートスクールがこれまで培ってきた子どもの考える力 を育てる絵画・造形教室に、プログラミングによる論理的思考力を加えた教室として、子どもの自由な発想力 を育てます。

■月2回:第1·3日曜日

■ 時間: 13:30~15:00

■ 会場: すいらんアートスクール2階アトリエ 月謝:8000円 (教材費込・初期費用なし)

■ 対象:幼児(年中)~小学校高学年生

■講師:梅津綾

2016年 モロークスノキアーキテクツ(フランス・パリ)にてインターン勤務 2017年 フランス国立 パリ建築大学 ラヴィレット校 派遣交換留学 2018年 国立東京工業大学大学院 理工学研究科 建築学専攻 修士課程修了

# **JOY & EXCITING**

絵を描くのが好き・ものづくりが好き デザイン教育に触れさせたい

独自のカリキュラムで アート・ものづくりの楽しさを 感じられる内容です

#### PROGRAM 制作課題の例



- ・制作課題は、子どもたち一人一人の年齢や能力に応じて選定しながら、「個性を大事に」を第一に。
- ・各課題で1つずつ「新しく学ぶプログラミング」を学習するので、初めてのプログラミングにぴったり。
- ・各制作課題は、モダンアートや色彩学を取り入れながら、絵を通して「考える力を育てる」カリキュラムに。
- ・画一的な一斉指導ではなく、個々のペースでじっくりと。

# SUIRAN ART SCHOOL

# METHOD 指導メソッド



本講座では、「対話」を重視しています。講師が子どもたちとのコミュニケーションの中で、どんなものがつくりたいのか、どうしたら実現するプログラムを組めるのかを子どもたちに問いかけながら導いていきます。 進度や一つのプロジェクトの制作期間も個人のペースに合わせ、その子に応じた制作を進めます。



創業 50 年以上の教材メーカーが開発した 全国の 小・中学生 40,000 人が使用している安心の教材

#### 【教材セット内容】※貸出品

プログラミング基板 1点 専用電池 BOX 1点 Artec ブロック 23pcs 1点 シリコンバンド 3点

# 【持ち物】

- 汚れてもよい服装 (エプロン使用推奨)
- 画材



#### 【受講に際しての注意事項】

- 本校でお貸しするレンタルタブレットは、授業内・校内での使用に限り、自宅に持ち帰ることはできません。
- Scratch、Jr には、授業内で制作したプロジェクトデータをメールで送信して共有する機能がありますが、受信側・送信側のシステム環境等によって、正確なデータの読み込み・データファイルの送受信ができない場合があります。
- 自宅で使用しているタブレットの使用で受講する場合、ScratchJr のインストール等は受講者側でお願いをしております。
- 自宅用タブレットの不具合によってデータの紛失·動作の不具合等はいかなる場合でも責任を負いませんのでご了承ください。
- 本講座では、絵の具等を使用して制作を行ないます。汚れても構わない服装での受講、エプロンの使用を推奨します。



すいらんこどもアートプログラミングは、株式会社アーテックが運営するテクノプレイキッズの公式加盟教室です。